

LOUIS basado en AAC&U-VALUE

Introducción

LOUIS es una herramienta cuya función es reforzar los resultados de aprendizaje personal y académico obtenidos en cursos y titulaciones de estudios universitarios basados en asignaturas.

LOUIS hace de puente entre, por un lado, las descripciones genéricas de las competencias generales del Marco Europeo de Cualificaciones y de los documentos de política institucional y nacional y, por el otro, el rendimiento de los estudiantes (el que se observa y el que se pretende lograr), y demuestra el crecimiento en estas competencias generales.

LOUIS logra esto mediante: a) la división de las competencias generales en competencias más específicas o dimensiones, y b) la descripción de varios niveles de competencia, con debilidades decrecientes y complejidad y sofisticación crecientes.

LOUIS se basa en AAC&U-VALUE, el enfoque para una evaluación válida del aprendizaje en estudios de grado (VALUE), desarrollado por la American Association of Colleges & Universities (AAC&U).

LOUIS consta de 16 competencias generales personales y/o académicas.

Se recomienda a los usuarios interesados en utilizar LOUIS para reforzar los resultados generales de aprendizaje en la enseñanza que no seleccionen las 16 competencias. Cada competencia consta de cinco o seis dimensiones, con un total de 81.

Se recomienda que los usuarios elijan únicamente las dimensiones (dos o tres) con las que se identifican, a través de los siguientes criterios:

- Estas dimensiones ya están en el aprendizaje y la enseñanza de su asignatura, aunque solo sea implícitamente.
- Las dimensiones de estas competencias son muy importantes y se sienten lo suficientemente involucrados como para incorporarlas.

Cuando los profesores ya han incorporado con éxito las primeras competencias LOUIS, pueden añadir más posteriormente.

16 competencias LOUIS

<u>Compromiso cívico</u>	<u>Pensamiento creativo</u>	<u>Pensamiento crítico</u>	<u>Razonamiento ético</u>
<u>Aprendizaje global</u>	<u>Alfabetismo informacional</u>	<u>Indagación y análisis</u>	<u>Aprendizaje integrado</u>
<u>Conocimiento y competencia interculturales</u>	<u>Bases para el aprendizaje permanente</u>	<u>Comunicación oral</u>	<u>Resolución de problemas</u>
<u>Alfabetismo matemático</u>	<u>Lectura</u>	<u>Trabajo en equipo</u>	<u>Comunicación escrita</u>

¿Cómo funciona?

Al hacer clic sobre una de las competencias, el enlace conduce a su página, que contiene, además de la descripción de las competencias generales, la división en cinco o seis dimensiones. Cada una requiere que se demuestren diferentes habilidades.

La mayoría de los usuarios consideran que las dimensiones o subcompetencias están más cerca de la realidad del aula que las competencias generales.

Para cada dimensión de competencia, LOUIS presenta cuatro descriptores de rendimiento que proporcionan los conceptos para evaluar y explicar el progreso de los estudiantes en la parte específica de la competencia, así como los puntos débiles y las áreas de mejora. Los descriptores proporcionan a los estudiantes una trayectoria de incompetencia decreciente y de sofisticación y complejidad crecientes para esa dimensión específica.

Al hacer clic en una dimensión, aparecen los cuatro descriptores que muestran el progreso de rendimiento.

Nota: Los expertos de Aurora Competence Framework son los únicos responsables del contenido de este material. La Comisión Europea y la Agencia no son responsables del uso que pueda hacerse de la información contenida en este.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El compromiso cívico es

«trabajar para contribuir positivamente a la vida pública de las comunidades y desarrollar conocimientos, habilidades, valores y motivación para lograr esa contribución positiva. Significa mejorar la calidad de vida de una comunidad a través de procesos políticos y no políticos».

Dimensiones del compromiso cívico:

- [Diversidad de comunidades y culturas](#)
- [Análisis del conocimiento](#)
- [Compromiso e identidad cívicos](#)
- [Comunicación cívica](#)
- [Acción y reflexión cívicas](#)
- [Estructuras y contextos cívicos](#)

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: diversidad de comunidades y culturas



Demuestra adaptación en actitudes y creencias gracias al trabajo y el aprendizaje de la diversidad de comunidades y culturas. Promueve el compromiso de los demás en la diversidad.



Reflexiona acerca de cómo las propias actitudes y creencias son diferentes de las de otras culturas y comunidades. Muestra curiosidad por lo que se puede aprender de la diversidad de comunidades y culturas.



Es consciente de que sus propias actitudes y creencias son diferentes de las de otras culturas y comunidades. Muestra poca curiosidad por lo que se puede aprender de la diversidad de comunidades y culturas.

Expresa actitudes y creencias como individuo desde una perspectiva unilateral. Manifiesta indiferencia o resistencia a lo que se puede aprender de la diversidad de comunidades y culturas.

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: análisis del conocimiento



Relaciona y amplía el conocimiento (hechos, teorías, etc.) de su estudio, campo o disciplina para el compromiso cívico y su participación en la vida cívica, la política y el gobierno.



Analiza el conocimiento (hechos, teorías, etc.) de su estudio, campo o disciplina, y establece relaciones relevantes para el compromiso cívico y su participación en la vida cívica, la política y el gobierno.



Comienza a relacionar el conocimiento (hechos, teorías, etc.) de su estudio, campo o disciplina que es relevante para el compromiso cívico y su participación en la vida cívica, la política y el gobierno.

Comienza a identificar el conocimiento (hechos, teorías, etc.) de su estudio, campo o disciplina que es relevante para el compromiso cívico y su participación en la vida cívica, la política y el gobierno.

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: compromiso e identidad cívicos



Proporciona evidencias de experiencia en actividades de compromiso cívico y describe lo que ha aprendido sobre sí mismo en relación con un sentido reforzado y claro de identidad cívica y un compromiso continuo con la acción pública.



Proporciona evidencias de experiencia en actividades de compromiso cívico y describe lo que ha aprendido sobre sí mismo en relación con un sentido creciente de identidad y compromiso cívicos.



La evidencia indica que la participación en actividades de compromiso cívico se deriva de las expectativas o los requisitos del curso más que de un sentido de identidad cívica.

Proporciona poca evidencia de su experiencia en actividades de compromiso cívico y no relaciona las experiencias con la identidad cívica.

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: comunicación cívica



Ajusta las estrategias de comunicación para expresarse, escuchar y adaptarse a los demás de forma efectiva para establecer relaciones que impulsen la acción cívica.



Se comunica de manera efectiva en un contexto cívico, en el que demuestra capacidad para realizar todas las siguientes acciones: expresar, escuchar y adaptar ideas y mensajes basados en las perspectivas de los demás.



Se comunica en un contexto cívico, en el que demuestra capacidad para realizar más de una de las siguientes acciones: expresar, escuchar y adaptar ideas y mensajes basados en las perspectivas de los demás.

Se comunica en un contexto cívico, en el que demuestra capacidad para realizar una de las siguientes acciones: expresar, escuchar y adaptar ideas y mensajes basados en las perspectivas de los demás.

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: acción y reflexión cívicas

Demuestra experiencia independiente y muestra iniciativa para liderar a un equipo en actividades de participación cívica complejas o múltiples, con reflexiones o análisis acerca de los objetivos y éxitos de sus acciones.

Demuestra experiencia independiente y liderazgo de equipo en la acción cívica, con reflexiones o análisis acerca de los objetivos y éxitos de sus acciones.

Ha participado claramente en acciones centradas en el civismo y comienza a reflexionar o describir cómo estas acciones pueden beneficiar a las personas o comunidades.

Ha experimentado con algunas actividades cívicas, pero muestra poca comprensión interiorizada de sus objetivos o efectos y poco compromiso respecto a las acciones futuras.

Volver a las [dimensiones del compromiso cívico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Compromiso cívico: estructuras y contextos cívicos

Demuestra capacidad y compromiso para trabajar en colaboración en y entre contextos y estructuras comunitarias para lograr un objetivo cívico.



Demuestra capacidad y compromiso para trabajar activamente en contextos y estructuras comunitarios para lograr un objetivo cívico.



Demuestra experiencia en la identificación de formas intencionales de participar en contextos y estructuras cívicos.



Experimenta con contextos y estructuras cívicos y prueba algunos para ver qué le va mejor.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El pensamiento creativo es tanto la capacidad de combinar o sintetizar ideas, imágenes o experiencias de una manera original como la experiencia de pensar, reaccionar y trabajar de una manera imaginativa con un alto grado de innovación, pensamiento divergente y asunción de riesgos.

Dimensiones del pensamiento creativo:

- [Adquisición de competencias](#)
- [Asunción de riesgos](#)
- [Resolución de problemas](#)
- [Aceptación de contradicciones](#)
- [Pensamiento innovador](#)
- [Conexión, síntesis y transformación](#)

[Volver a las dimensiones del pensamiento creativo](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Pensamiento creativo: adquisición de competencias

El estudiante reflexiona:

Evalúa el proceso creativo y el producto con criterios apropiados del ámbito.

El estudiante crea:

Crea un objeto, una solución o una idea completamente nueva apropiada para el ámbito.

El estudiante se adapta:

Adapta con éxito un ejemplo adecuado a sus propias especificaciones.

El estudiante emula:

Reproduce con éxito un ejemplo adecuado.

Volver a las [dimensiones del pensamiento creativo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento creativo: asunción de riesgos



Busca activamente y sigue instrucciones o enfoques no probados y potencialmente arriesgados para la tarea en el producto final.



Incorpora enfoques o direcciones nuevos a la tarea en el producto final.



Tiene en cuenta enfoques o direcciones nuevos sin ir más allá de las pautas de la tarea.

Sigue las pautas de la tarea estrictamente.

Volver a las [dimensiones del pensamiento creativo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento creativo: resolución de problemas



No solo establece un plan lógico y coherente para resolver el problema, sino que también es consciente de las consecuencias de una solución y puede justificar la razón para elegirla.



Después de elegir entre varias alternativas, establece un plan lógico y coherente para resolver el problema.



Evalúa y descarta enfoques menos aceptables para resolver el problema.

Solo se tiene en cuenta un único enfoque para resolver el problema.

Volver a las [dimensiones del pensamiento creativo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento creativo: aceptación de contradicciones



Integra completamente perspectivas o ideas alternativas, divergentes o contradictorias.



Incorpora perspectivas o ideas alternativas, divergentes o contradictorias de manera exploratoria.



Incluye perspectivas o ideas alternativas, divergentes o contradictorias hasta cierto punto (reconoce su valor).

Reconoce (menciona de pasada) perspectivas o ideas alternativas, divergentes o contradictorias.

Pensamiento creativo: pensamiento innovador



Amplía una idea, una pregunta, un formato o un producto novedoso o único para crear conocimiento nuevo o que traspasa los límites establecidos.



Crea una idea, una pregunta, un formato o un producto novedoso o único.



Experimenta con la creación de una idea, una pregunta, un formato o un producto novedoso o único.

Reformula una serie de ideas disponibles.

Volver a las [dimensiones del pensamiento creativo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento creativo: conexión, síntesis y transformación

Transforma ideas o soluciones en formas completamente nuevas.



Sintetiza ideas o soluciones en un conjunto coherente.



Conecta ideas o soluciones de formas novedosas.



Identifica conexiones existentes entre ideas o soluciones.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El pensamiento crítico es el hábito mental de analizar exhaustivamente problemas, ideas, artefactos y acontecimientos antes de aceptar o formular una opinión o conclusión.

Dimensiones del pensamiento crítico:

- [Explicación del problema](#)
- [Evidencias](#)
- [Influencia del contexto y los supuestos](#)
- [Posición del estudiante \(perspectiva, tesis ↔ hipótesis\)](#)
- [Conclusiones y resultados relacionados \(implicaciones y consecuencias\)](#)

Volver a las [dimensiones del pensamiento crítico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento crítico: explicación del problema



El problema o asunto debe analizarse críticamente, se expone claramente y se describe exhaustivamente, proporcionando toda la información relevante necesaria para su plena comprensión.



El problema o asunto que debe analizarse críticamente se expone, se describe y se resuelve, y la comprensión no se ve seriamente obstaculizada por las omisiones.



Se expone el problema o asunto que debe analizarse críticamente, pero la descripción deja algunos términos sin definir, ambigüedades sin resolver, límites sin determinar y/o antecedentes sin conocer.

El problema o asunto que debe analizarse críticamente se expone sin aclaraciones ni descripciones.

Volver a las [dimensiones del pensamiento crítico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento crítico: evidencias



La información se extrae de las fuentes con la interpretación o evaluación suficiente para realizar un análisis o una síntesis exhaustivos. Las opiniones de los expertos se cuestionan en profundidad.



La información se extrae de las fuentes con suficiente interpretación o evaluación para realizar un análisis o una síntesis coherentes. Se cuestionan los puntos de vista de los expertos.



La información se extrae de las fuentes con algo de interpretación o evaluación, pero es insuficiente para realizar un análisis o una síntesis coherentes. Las opiniones de los expertos se consideran en gran medida como hechos, se cuestionan poco.

La información se extrae de las fuentes sin ninguna interpretación ni evaluación. El punto de vista de los expertos se considera como un hecho y no se cuestiona.

Volver a las [dimensiones del pensamiento crítico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento crítico: influencia del contexto y los supuestos



Analiza en profundidad (sistemática y metódicamente) los supuestos propios y los de los demás, y evalúa cuidadosamente la relevancia de los contextos al presentar una posición.



Identifica los supuestos propios y de los demás y contextos relevantes al presentar una posición.



Cuestiona algunos supuestos. Identifica contextos relevantes al presentar una posición. Puede ser más consciente de los supuestos de los demás que de los suyos propios (o viceversa).

Muestra una conciencia emergente de los supuestos actuales (a veces etiqueta los enunciados como supuestos). Comienza a identificar algunos contextos cuando presenta una posición.

[Volver a las dimensiones del pensamiento crítico](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Pensamiento crítico: posición del estudiante (perspectiva, tesis ⇔ hipótesis)



La posición específica (perspectiva, tesis/hipótesis) es imaginativa y tiene en cuenta la complejidad del tema. Se reconocen los límites de una posición (perspectiva, tesis/hipótesis). Los puntos de vista de los demás se sintetizan en la posición (perspectiva, tesis/hipótesis).



La posición específica (perspectiva, tesis/hipótesis) tiene en cuenta la complejidad del tema. Los puntos de vista de los demás se sintetizan en la posición (perspectiva, tesis/hipótesis).



Se presenta la posición específica (perspectiva, tesis/hipótesis), pero el tema tiene varias facetas.

Se expone la posición específica (perspectiva, tesis/hipótesis) pero es simplista y obvia.

Volver a las [dimensiones del pensamiento crítico](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Pensamiento crítico: conclusiones y resultados relacionados (implicaciones y consecuencias)



Las conclusiones y los resultados relacionados (consecuencias e implicaciones) son lógicos y reflejan la evaluación informada del estudiante y su capacidad para poner las evidencias y perspectivas debatidas por orden de prioridad.



La conclusión está vinculada lógicamente a la diversidad de información, incluidos los puntos de vista opuestos; los resultados relacionados (consecuencias e implicaciones) están identificados claramente.



La conclusión está vinculada lógicamente a la información (esta se elige para que se ajuste a la conclusión deseada); algunos resultados relacionados (consecuencias e implicaciones) están identificados claramente.



La conclusión está vinculada de forma inconsistente a parte de la información debatida; los resultados relacionados (consecuencias e implicaciones) están simplificados en exceso.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El razonamiento ético es la capacidad de deliberar sobre lo que está bien y lo que está mal en la conducta humana.

Requiere que los estudiantes sean capaces de evaluar sus propios valores éticos y el contexto social de los problemas, reconocer cuestiones éticas en varios entornos, pensar en cómo se pueden aplicar diferentes perspectivas éticas a los dilemas éticos y tener en cuenta las ramificaciones de acciones alternativas.

La identidad ética de los estudiantes evoluciona a medida que practican sus habilidades de toma de decisiones éticas y aprenden a describir y analizar opiniones sobre cuestiones éticas.

Dimensiones del razonamiento ético:

- [Autoconciencia ética](#)
- [Comprensión de perspectivas y conceptos éticos diferentes](#)
- [Reconocimiento de cuestiones éticas](#)
- [Aplicación de perspectivas y conceptos éticos](#)
- [Evaluación de perspectivas y conceptos éticos diferentes](#)

Volver a las [dimensiones del razonamiento ético](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Razonamiento ético: autoconciencia ética



El estudiante debate en profundidad o analiza tanto las creencias fundamentales como los orígenes de estas creencias; el debate es más intenso y claro.



El estudiante debate en profundidad o analiza tanto las creencias fundamentales como los orígenes de estas creencias.



El estudiante expone sus creencias fundamentales y también los orígenes de estas creencias.

El estudiante expone sus creencias fundamentales o explica su origen, pero no hace ambas cosas.

Volver a las [dimensiones del razonamiento ético](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Razonamiento ético: comprensión de perspectivas y conceptos éticos diferentes

El estudiante nombra la teoría o las teorías, presenta las ideas generales de dichas teorías y explica con precisión los detalles de la teoría o las teorías utilizadas.

El estudiante nombra la teoría o las teorías principales que aplica, presenta la idea o las ideas principales e intenta explicar los detalles de las teorías utilizadas, pero con imprecisiones.

El estudiante nombra la teoría principal que aplica; solo presenta la idea general de dicha teoría.

El estudiante solamente nombra la teoría principal que aplica.

Volver a las [dimensiones del razonamiento ético](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Razonamiento ético: reconocimiento de cuestiones éticas



El estudiante puede reconocer las cuestiones éticas cuando se presentan en un contexto complejo multicapa (gris) y puede comprender las relaciones entre las cuestiones.



El estudiante puede reconocer las cuestiones éticas cuando se presentan en un contexto complejo multicapa (gris) o puede comprender las relaciones entre las cuestiones.



El estudiante puede reconocer cuestiones éticas básicas y obvias y comprende (parcialmente) las complejidades o las relaciones entre las cuestiones.

El estudiante puede reconocer las cuestiones éticas básicas y evidentes, pero no alcanza a comprender su complejidad ni las relaciones entre las cuestiones.

Volver a las [dimensiones del razonamiento ético](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Razonamiento ético: aplicación de perspectivas y conceptos éticos



El estudiante puede aplicar perspectivas o conceptos éticos a una cuestión ética con precisión, y es capaz de tener en cuenta todas las implicaciones de la aplicación.



El estudiante puede aplicar perspectivas o conceptos éticos a una cuestión ética de forma independiente (a un ejemplo nuevo) con precisión, pero no tiene en cuenta las implicaciones específicas de la aplicación.



El estudiante puede aplicar perspectivas o conceptos éticos a una cuestión ética de forma independiente (a un nuevo ejemplo), pero la aplicación es imprecisa.

El estudiante puede aplicar perspectivas o conceptos éticos a una cuestión ética con ayuda (usando ejemplos, en clase, en grupo o en un contexto fijo), pero no es capaz de aplicar perspectivas o conceptos éticos de forma independiente (a un nuevo ejemplo).

Volver a las [dimensiones del razonamiento ético](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Razonamiento ético: evaluación de perspectivas y conceptos éticos diferentes



Expone una posición, puede plantear objeciones, suposiciones e implicaciones, y puede defenderse razonablemente de estas objeciones, suposiciones e implicaciones de perspectivas y conceptos éticos diferentes. La defensa del estudiante es adecuada y efectiva.



Expone una posición y puede plantear objeciones, suposiciones e implicaciones, y responder a las objeciones, suposiciones e implicaciones de diferentes perspectivas y conceptos éticos, pero la respuesta del estudiante no es adecuada.



Expone una posición y puede plantear objeciones, suposiciones y limitaciones de perspectivas éticas o conceptos diferentes, pero no responde a ellas. Las objeciones, suposiciones o implicaciones no afectan a la posición del estudiante.

Expone una posición, pero no puede plantear las objeciones, suposiciones o limitaciones de las diferentes perspectivas o conceptos.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El aprendizaje global es el análisis crítico y el compromiso con los sistemas globales complejos e interdependientes (naturales, físicos, sociales, culturales, económicos y políticos) y sus legados.

A través del aprendizaje global, los estudiantes deben alcanzar los siguientes objetivos:

- 1) convertirse en personas informadas, de mente abierta y responsables, atentas a la diversidad a pesar de las diferencias;**
- 2) tratar de comprender cómo sus acciones afectan tanto a las comunidades locales como a las globales, y**
- 3) abordar los problemas más apremiantes y persistentes del mundo de manera colaborativa y equitativa.**

Dimensiones del aprendizaje global:

- [Conciencia global](#)
- [Adopción de perspectivas](#)
- [Diversidad cultural](#)
- [Responsabilidad personal y social](#)
- [Comprensión de los sistemas globales](#)
- [Aplicación del conocimiento en contextos globales contemporáneos](#)

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: conciencia global



Aborda eficazmente cuestiones significativas del entorno natural y social desde la construcción de su identidad en un contexto global.



Evalúa el impacto global de acciones locales específicas propias y de los demás en el entorno natural y social.



Analiza la influencia de las acciones humanas en el entorno natural y social.



Identifica conexiones entre la toma de decisiones personales de un individuo y ciertas cuestiones locales y globales.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: adopción de perspectivas



Evalúa y aplica varias perspectivas a temas complejos de los sistemas naturales y sociales ante posiciones múltiples (como culturales, disciplinares y éticas) e incluso opuestas.



Sintetiza otras perspectivas (por ejemplo, culturales, disciplinares y éticas) cuando investiga temas de los sistemas naturales y sociales.



Identifica y explica perspectivas múltiples (por ejemplo, culturales, disciplinares y éticas) cuando explora temas de los sistemas naturales y sociales.

Identifica diferentes perspectivas mientras mantiene una preferencia de valor por la posición propia (por ejemplo, cultural, disciplinar y ética).

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: diversidad cultural



Adapta y aplica una comprensión profunda de múltiples cosmovisiones, experiencias y estructuras de poder, al tiempo que inicia una interacción significativa con otras culturas para abordar problemas globales relevantes.



Analiza las conexiones significativas entre cosmovisiones, estructuras de poder y experiencias de varias culturas tanto en contextos contemporáneos como históricos, incorporando interacciones respetuosas con otras culturas.



Explica y conecta dos o más culturas tanto en contextos contemporáneos como históricos con cierta conciencia de las estructuras de poder y demuestra una interacción respetuosa con culturas y visiones del mundo diversas.

Describe las experiencias de otras personas en contextos contemporáneos e históricos principalmente desde una sola perspectiva cultural, y demuestra cierta apertura a culturas y visiones del mundo diversas.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: responsabilidad personal y social



Actúa de forma informada y responsable para abordar los desafíos éticos, sociales y ambientales en los sistemas globales y evalúa las consecuencias locales y más amplias de las intervenciones individuales y colectivas.



Analiza las consecuencias éticas, sociales y ambientales de los sistemas globales e identifica acciones basadas en el sentido de responsabilidad personal y cívica.



Explica las consecuencias éticas, sociales y ambientales de las decisiones locales y nacionales sobre los sistemas globales.



Identifica las dimensiones éticas básicas de algunas decisiones locales o nacionales que tienen un impacto global.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: comprensión de los sistemas globales



Utiliza un conocimiento profundo del papel histórico y contemporáneo y los efectos diferenciales de las organizaciones y acciones humanas sobre los sistemas globales para desarrollar y abogar por una acción informada y apropiada para resolver problemas complejos en entornos sociales y naturales.



Analiza los principales elementos de los sistemas globales, incluidas sus interconexiones históricas y contemporáneas y los efectos diferenciales de las organizaciones y acciones humanas, para proponer soluciones elementales a problemas complejos en entornos sociales y naturales.



Examina los roles, las interconexiones y los efectos diferenciales contemporáneos e históricos de las acciones y organizaciones humanas sobre los sistemas globales en los entornos sociales y naturales.

Identifica el papel básico de algunas instituciones, ideas y procesos globales y locales en los entornos sociales y naturales.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje global](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje global: aplicación del conocimiento en contextos globales contemporáneos



Aplica conocimientos y habilidades para implementar soluciones sofisticadas, apropiadas y factibles a problemas globales complejos con perspectivas interdisciplinares de forma independiente o con otros.



Para los desafíos globales, planifica y evalúa soluciones más complejas, adecuadas a sus contextos; incorpora varias perspectivas disciplinares (por ejemplo, culturales, históricas y científicas).



Para los desafíos globales, formula soluciones prácticas pero elementales; incorpora al menos dos perspectivas disciplinares (por ejemplo, culturales, históricas y científicas).



Define los desafíos globales de forma básica, incluyendo un número limitado de perspectivas y soluciones.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El alfabetismo informacional es la capacidad de saber cuándo hay una necesidad de información: saber identificarla, localizarla, evaluarla, y utilizar y compartir esta información de forma efectiva y responsable para resolver el problema que se plantea.

Dimensiones del alfabetismo informacional:

- [Determinación del alcance de la información necesaria](#)
- [Acceso a la información necesaria](#)
- [Evaluación crítica de la información y las fuentes](#)
- [Uso efectivo de la información para lograr un propósito específico](#)
- [Acceso y uso ético y legal de la información](#)

Volver a las [dimensiones del alfabetismo informacional](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo informacional: determinación del alcance de la información necesaria



Define de forma efectiva el alcance de la pregunta de la investigación o tesis. Establece conceptos clave de forma efectiva. Los tipos de información (fuentes) seleccionados se relacionan directamente con conceptos o responden a la pregunta de la investigación.



Define completamente el alcance de la pregunta de la investigación o tesis. Puede establecer conceptos clave. Los tipos de información (fuentes) seleccionados se relacionan con conceptos o responden a la pregunta de la investigación.



Define el alcance de la pregunta o tesis de la investigación de manera incompleta (faltan partes, es demasiado amplia o concreta, etc.). Puede establecer conceptos clave. Los tipos de información (fuentes) seleccionados se relacionan parcialmente con conceptos o responden a preguntas de la investigación.

Tiene dificultad para definir el alcance de la pregunta de la investigación o tesis. Tiene dificultades para establecer conceptos clave. Los tipos de información (fuentes) seleccionados no se relacionan con conceptos ni responden a la pregunta de la investigación.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo informacional](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo informacional: acceso a la información necesaria

Accede a la información a través de estrategias de búsqueda efectivas y bien diseñadas y fuentes de información más apropiadas.



Accede a la información a través de varias estrategias de búsqueda y algunas fuentes de información relevantes.
Demuestra capacidad para refinar la búsqueda.



Accede a la información utilizando estrategias de búsqueda simples, recupera información de fuentes limitadas y similares.



Accede a la información de forma aleatoria y recupera información poco relevante y de baja calidad.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo informacional](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo informacional: evaluación crítica de la información y las fuentes



Elige varias fuentes de información apropiadas para el alcance y la disciplina de la pregunta de la investigación. Selecciona las fuentes teniendo en cuenta la importancia (sobre el tema investigado) de los criterios utilizados (como la relevancia para la pregunta de la investigación, la vigencia, la autoridad, la audiencia y el sesgo o punto de vista).



Elige varias fuentes de información apropiadas para el alcance y la disciplina de la pregunta de la investigación. Selecciona las fuentes en función de varios criterios (como la relevancia para la pregunta de la investigación, la vigencia y la autoridad).



Elige varias fuentes de información. Selecciona las fuentes de acuerdo con criterios básicos (como la relevancia para la pregunta de la investigación y la vigencia).

Elige algunas fuentes de información. Las elige en función de criterios limitados (como la relevancia para la pregunta de la investigación).

Volver a las [dimensiones del alfabetismo informacional](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo informacional: uso efectivo de la información para lograr un propósito específico



Comunica, organiza y sintetiza la información de las fuentes para lograr un propósito específico plenamente, con claridad y profundidad.



Comunica, organiza y sintetiza información de las fuentes. Se logra el propósito previsto.



Comunica y organiza la información de las fuentes. La información aún no está sintetizada, por lo que el propósito previsto no se logra completamente.

Comunica la información de las fuentes. La información está fragmentada y/o se usa de forma inapropiada (citada incorrectamente, fuera de contexto o parafraseada incorrectamente, etc.), de modo que no se logra el propósito previsto.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo informacional](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo informacional: acceso y uso ético y legal de la información



El estudiante usa correctamente todas las opciones siguientes: citas y referencias; elección de paráfrasis, resumen o cita; fidelidad al contexto. El estudiante demuestra que comprende perfectamente las restricciones éticas y legales.



El estudiante usa correctamente tres de las opciones siguientes: citas y referencias; elección de paráfrasis, resumen o cita; fidelidad al contexto. El estudiante demuestra que comprende perfectamente las restricciones éticas y legales.



El estudiante usa correctamente dos de las opciones siguientes: citas y referencias; elección de paráfrasis, resumen o cita; fidelidad al contexto. El estudiante demuestra que comprende perfectamente las restricciones éticas y legales.

El estudiante usa correctamente una de las opciones siguientes: citas y referencias; elección de paráfrasis, resumen o cita; fidelidad al contexto. El estudiante demuestra que comprende perfectamente las restricciones éticas y legales.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

La indagación y el análisis constituyen un proceso sistemático de estudio de problemas, objetos o trabajos mediante la recopilación y el examen de evidencias que conducen a conclusiones o juicios informados.

El análisis es el proceso de dividir temas o problemas complejos en partes para comprenderlos mejor.

Dimensiones de la indagación y el análisis:

- Selección de temas
- Conocimiento, investigación y/u opiniones existentes
- Proceso de diseño
- Análisis
- Conclusiones
- Limitaciones e implicaciones

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: selección de temas



Identifica un tema creativo, bien enfocado y asumible para tratar aspectos potencialmente significativos y menos estudiados.



Identifica un tema bien enfocado y asumible o factible para abordar adecuadamente los aspectos relevantes.



Identifica un tema que, aunque asumible o factible, es demasiado específico y omite aspectos relevantes del tema.

Identifica un tema que es demasiado general y amplio para ser asumible y factible.

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: conocimiento, investigación y/u opiniones existentes



Sintetiza exhaustivamente información de fuentes relevantes que representan varios puntos de vista o enfoques.



Presenta exhaustivamente información de fuentes relevantes que representan varios puntos de vista o enfoques.



Presenta información de fuentes relevantes que representan puntos de vista o enfoques limitados.

Presenta información de fuentes irrelevantes que representan puntos de vista o enfoques limitados.

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: proceso de diseño



Todas las secciones de la metodología o del marco teórico se han desarrollado hábilmente. Se pueden sintetizar metodologías o marcos teóricos apropiados a partir de varias disciplinas o subdisciplinas pertinentes.



Las secciones críticas de la metodología o del marco teórico se han desarrollado adecuadamente; sin embargo, las secciones más sutiles se ignoran o no se tienen en cuenta.



Faltan secciones críticas de la metodología o del marco teórico, se han desarrollado incorrectamente o no están bien enfocadas.



El diseño de la investigación demuestra que no se ha entendido la metodología o el marco teórico.

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: análisis



Organiza y sintetiza las evidencias para identificar patrones, diferencias o similitudes relevantes relacionadas con el enfoque.



Organiza las evidencias para identificar patrones importantes, diferencias o similitudes relacionadas con el enfoque.



Organiza las evidencias, pero la organización no es eficaz para identificar patrones, diferencias o similitudes importantes.

Enumera las evidencias, pero no están organizadas o relacionadas con el enfoque.

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: conclusiones



Expresa una conclusión que es la extrapolación lógica de los hallazgos de la indagación.



Expresa una conclusión basada únicamente en los resultados de la investigación. La conclusión surge y responde específicamente a los hallazgos de la indagación.



Expresa una conclusión tan general que también se aplica más allá del alcance de los hallazgos de la indagación.

Expresa una conclusión ambigua, ilógica o insostenible a partir de los hallazgos de la indagación.

Volver a las [dimensiones de la indagación y el análisis](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Indagación y análisis: limitaciones e implicaciones



Debate exhaustivamente las limitaciones e implicaciones relevantes y fundamentadas.



Debate las limitaciones e implicaciones relevantes y fundamentadas.



Presenta limitaciones e implicaciones relevantes y fundamentadas.

Presenta limitaciones e implicaciones, pero pueden ser irrelevantes y no fundamentadas.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El aprendizaje integrado es la comprensión y la disposición que un estudiante construye a través del currículo y el cocurrículo, desde hacer conexiones simples entre ideas y experiencias hasta sintetizar el aprendizaje y trasladarlo a situaciones nuevas y complejas dentro y fuera del campus.

Dimensiones del aprendizaje integrado:

- [Relaciones con la experiencia](#)
- [Relaciones con la disciplina](#)
- [Transferencia](#)
- [Comunicación integrada](#)
- [Reflexión y autoevaluación](#)

Volver a las [dimensiones del aprendizaje integrado](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje integrado: relaciones con la experiencia



Sintetiza significativamente las relaciones entre experiencias fuera del aula formal (incluidas experiencias de vida y académicas, como prácticas y viajes al extranjero) para profundizar en la comprensión de los campos de estudio y ampliar los puntos de vista propios.



Elige y desarrolla eficazmente ejemplos de experiencias de vida, extraídos de varios contextos (por ejemplo, vida familiar, participación artística, participación cívica, experiencia laboral) para ilustrar conceptos, teorías o marcos de campos de estudio.



Compara experiencias de vida y conocimientos académicos para extraer diferencias y similitudes y reconoce perspectivas diferentes de las propias.

Identifica conexiones entre las experiencias de vida y los textos académicos y las ideas percibidas como similares y relacionadas con los intereses propios.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje integrado](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje integrado: relaciones con la disciplina



Crea conjuntos independientemente a partir de varias partes (sintetiza) o extrae conclusiones combinando ejemplos, hechos o teorías de más de un campo de estudio o de una perspectiva.



Relaciona de forma independiente ejemplos, hechos o teorías de más de un campo de estudio o de una perspectiva.



Cuando se le indica, relaciona ejemplos, hechos o teorías de más de un campo de estudio o de una perspectiva.

Cuando se le indica, presenta ejemplos, hechos o teorías de más de un campo de estudio o de una perspectiva.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje integrado](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje integrado: transferencia



Adapta y aplica, de forma independiente, habilidades, capacidades, teorías o metodologías adquiridas en una situación previa a situaciones nuevas para resolver problemas difíciles o analizar cuestiones complejas de forma original.



Adapta y aplica habilidades, capacidades, teorías o metodologías adquiridas en una situación previa a situaciones nuevas para resolver problemas o analizar cuestiones.



Utiliza en una situación nuevas habilidades, capacidades, teorías o metodologías adquiridas en una situación previa para comprender problemas o cuestiones.

Utiliza en una situación nueva, de forma básica, habilidades, capacidades, teorías o metodologías adquiridas en otra situación.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje integrado](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje integrado: comunicación integrada



Completa la tarea o las tareas eligiendo un formato, un lenguaje o un gráfico (u otra representación visual) para mejorar el significado, dejando clara la interdependencia del lenguaje y el significado, el pensamiento y la expresión.



Completa la tarea o las tareas eligiendo un formato, un lenguaje o un gráfico (u otra representación visual) para relacionar de forma explícita el contenido y la forma, y demuestra consciencia del propósito y la



Completa la tarea o las tareas eligiendo un formato, un lenguaje o un gráfico (u otra representación visual) para relacionar de forma básica qué se comunica (contenido) con cómo se dice (forma).

Completa la tarea o las tareas (es decir, crea un ensayo, un cartel, un vídeo, una presentación de PowerPoint, etc.) de forma adecuada.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje integrado](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Aprendizaje integrado: reflexión y autoevaluación



Se imagina a sí mismo en el futuro y posiblemente hace planes que se basan en experiencias pasadas que se han llevado a cabo en varios contextos.



Evalúa los cambios en el autoaprendizaje a lo largo del tiempo, reconociendo factores contextuales complejos (por ejemplo, trabaja con la ambigüedad y el riesgo, lidia con la frustración o tiene en cuenta marcos éticos).



Articula fortalezas y desafíos (en actuaciones o eventos específicos) para aumentar la efectividad en varios contextos (con más consciencia de uno mismo).



Describe sus actuaciones con descriptores generales de éxito y fracaso.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El conocimiento y la competencia interculturales son «un conjunto de habilidades y características cognitivas, afectivas y conductuales que apoyan la interacción eficaz y apropiada en varios contextos culturales».

Dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales:

- Conocimiento: autoconciencia cultural
- Conocimiento de los marcos de cosmovisión cultural
- Habilidades: empatía
- Habilidades: comunicación verbal y no verbal
- Actitudes: curiosidad
- Actitudes: apertura

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales.

Conocimiento: autoconciencia cultural



Construye un conocimiento profundo sobre las reglas y los prejuicios culturales propios (por ejemplo, busca la complejidad; es consciente de cómo sus experiencias han dado forma a estas reglas y reconoce y responde a los prejuicios culturales, lo que resulta en un cambio en la autodescripción).



Reconoce nuevas perspectivas sobre las reglas y los prejuicios culturales propios (por ejemplo, no busca la igualdad o se siente cómodo con las complejidades que ofrecen las nuevas perspectivas).



Identifica las normas y los prejuicios culturales propios (por ejemplo, prefiere normas compartidas con el grupo cultural propio y busca lo mismo en los demás).

Muestra una conciencia mínima de las normas y los prejuicios culturales propios (incluso los compartidos con el grupo o grupos culturales propios); por ejemplo, siente incomodidad al identificar posibles diferencias culturales con los demás

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales: conocimiento de los marcos de cosmovisión cultural



Conecta y amplía el conocimiento (hechos, teorías, etc.) de su estudio, campo o disciplina para el conocimiento y la competencia interculturales y para su participación en la vida cívica, la política y el gobierno.



Demuestra una comprensión adecuada de la complejidad de los elementos importantes para los miembros de otra cultura en relación con su historia, sus valores, su política, sus estilos de comunicación, su economía o sus creencias y prácticas.



Demuestra una comprensión parcial de la complejidad de los elementos importantes para los miembros de otra cultura en relación con su historia, sus valores, su política, sus estilos de comunicación, su economía o sus creencias y prácticas.

Demuestra una comprensión superficial de la complejidad de los elementos importantes para los miembros de otra cultura en relación con su historia, sus valores, su política, sus estilos de comunicación, su economía o sus creencias y prácticas.

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales. Habilidades: empatía



Interpreta la experiencia intercultural desde las perspectivas propias y desde más de una visión del mundo y demuestra la capacidad de actuar solidariamente reconociendo los sentimientos de otro grupo cultural.



Reconoce las dimensiones intelectuales y emocionales de más de una visión del mundo y, a veces, utiliza más de una visión del mundo en las interacciones.



Identifica los componentes de otras perspectivas culturales, pero responde en todas las situaciones con su propia visión del mundo.



Ve la experiencia de los demás, pero lo hace a través de su propia visión cultural del mundo.

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales. Habilidades: comunicación verbal y no verbal



Desarrolla una comprensión compleja de las diferencias culturales en la comunicación verbal y no verbal (por ejemplo, comprender el uso del contacto físico o significados explícitos o implícitos mientras se comunica en diferentes culturas) y es capaz de negociar hábilmente un entendimiento compartido basado en estas diferencias.



Reconoce las diferencias culturales en la comunicación verbal y no verbal y participa en ellas. Comienza a negociar un entendimiento compartido basado en estas diferencias.



Identifica algunas diferencias culturales en la comunicación verbal y no verbal y es consciente de que puede haber malentendidos basados en estas diferencias, pero aún no es capaz de negociar un entendimiento compartido.

Tiene un nivel mínimo de comprensión de las diferencias culturales en la comunicación verbal y no verbal; es incapaz de negociar un entendimiento compartido.

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales. Actitudes: curiosidad



Hace preguntas complejas acerca de otras culturas, busca y da respuestas a estas preguntas que reflejan varias perspectivas culturales.



Hace preguntas más profundas acerca de otras culturas y busca respuestas.



Hace preguntas simples o superficiales acerca de otras culturas.

Muestra un interés mínimo en aprender más acerca de otras culturas.

Volver a las [dimensiones del conocimiento y la competencia interculturales](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Conocimiento y competencia interculturales. Actitudes: apertura



Inicia y desarrolla interacciones con otras personas culturalmente diferentes. Suspende los juicios de valor en sus interacciones con otras personas culturalmente diferentes.



Comienza a iniciar y desarrollar interacciones con otras personas culturalmente diferentes. Comienza a suspender los juicios de valor en sus interacciones con otras personas culturalmente diferentes.



Expresa apertura, si no a todas, a la mayoría de las interacciones con otras personas culturalmente diferentes. Tiene dificultades para suspender cualquier juicio en sus interacciones con otras personas culturalmente diferentes, es consciente de su propio juicio y expresa su voluntad de cambiar.

Es receptivo a interactuar con otras personas culturalmente diferentes. Tiene dificultades para suspender cualquier juicio en sus interacciones con otras personas culturalmente diferentes, pero no es consciente de su propio juicio.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Las bases para el aprendizaje permanente son «todas las actividades de aprendizaje con propósito, emprendidas de forma continua con el objetivo de mejorar los conocimientos, las habilidades y las competencias».

Uno de los esfuerzos de la educación superior es preparar a los alumnos para ser este tipo de estudiantes mediante el desarrollo de disposiciones y habilidades específicas (descritas en esta rúbrica) mientras reciben formación.

Dimensiones de los fundamentos para el aprendizaje permanente:

- Curiosidad
- Iniciativa
- Independencia
- Transferencia
- Reflexión

Volver a las [dimensiones del aprendizaje permanente](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Bases para el aprendizaje permanente: curiosidad



Analiza un tema en profundidad y aporta una conciencia profunda y/o información poco conocida, lo que indica un gran interés en el tema.



Analiza un tema en profundidad y aporta comprensión o información, lo que indica interés en el tema.



Analiza un tema con algunos signos de profundidad y proporciona comprensión o información puntual, lo que indica un cierto interés en el tema.

Analiza un tema a nivel superficial y proporciona poca comprensión o información más allá de los hechos básicos, lo que indica un interés bajo en el tema.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje permanente](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Bases para el aprendizaje permanente: iniciativa

Completa el trabajo requerido, identifica y persigue oportunidades para ampliar conocimientos, habilidades y destrezas.



Completa el trabajo requerido, identifica y persigue oportunidades para ampliar conocimientos, habilidades y destrezas.



Completa el trabajo requerido e identifica oportunidades para ampliar conocimientos, habilidades y destrezas.



Completa el trabajo requerido.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje permanente](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Bases para el aprendizaje permanente: independencia



Hay intereses y actividades educativas que tienen lugar fuera de los requisitos del aula. Los conocimientos y/o experiencias se buscan de forma independiente.



Más allá de los requisitos del aula, busca conocimientos adicionales sustanciales y/o busca activamente experiencias educativas independientes.



Más allá de los requisitos del aula, busca conocimientos adicionales y/o muestra interés en adquirir experiencias educativas independientes.

Comienza a mirar más allá de los requisitos del aula y muestra interés en adquirir conocimientos de forma independiente.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje permanente](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Bases para el aprendizaje permanente: transferencia



Hace referencias explícitas a aprendizajes previos y aplica estos conocimientos y estas habilidades de forma innovadora (nueva y creativa) para demostrar comprensión y rendimiento en situaciones nuevas.



Hace referencias a aprendizajes previos y muestra evidencias de la aplicación de estos conocimientos y estas habilidades para demostrar comprensión y rendimiento en situaciones nuevas.



Hace referencia a aprendizajes previos e intenta aplicar estos conocimientos y estas habilidades para demostrar comprensión y rendimiento en situaciones nuevas.

Hace referencias vagas a aprendizajes previos, pero no aplica conocimientos ni habilidades para demostrar comprensión y rendimiento en situaciones nuevas.

Volver a las [dimensiones del aprendizaje permanente](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Bases para el aprendizaje permanente: reflexión



Revisa en profundidad el aprendizaje previo (experiencias pasadas dentro y fuera del aula) para ofrecer perspectivas cambiadas significativamente sobre experiencias educativas y de vida, que proporcionan la base para ampliar el conocimiento, el crecimiento y la madurez a lo largo del tiempo.



Revisa en profundidad el aprendizaje previo (experiencias pasadas dentro y fuera del aula), ofrece significados más claros o indica perspectivas más amplias sobre acontecimientos educativos o de vida.



Revisa el aprendizaje previo (experiencias pasadas dentro y fuera del aula) con cierta profundidad, ofrece significados ligeramente claros o indica una perspectiva un poco más amplia sobre acontecimientos educativos o de vida.

Revisa el aprendizaje previo (experiencias pasadas dentro y fuera del aula) a nivel superficial, sin ofrecer ningún significado claro o indicar una perspectiva más amplia sobre acontecimientos educativos o de vida.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

La comunicación oral es una presentación preparada para un propósito específico, diseñada para ampliar el conocimiento, fomentar la comprensión y promover el cambio en las actitudes, los valores, las creencias o los comportamientos del público que escucha.

Dimensiones de la comunicación oral:

- [Organización](#)
- [Lenguaje](#)
- [Ejecución](#)
- [Material de apoyo](#)
- [Mensaje principal](#)

Volver a las [dimensiones de comunicación oral](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación oral: organización



El patrón de organización (introducción y conclusión específicas, material secuenciado en el cuerpo y transiciones) se aprecia de forma clara y consistente, es hábil y cohesiona el contenido de la presentación.



El patrón de organización (introducción y conclusión específicas, material secuenciado en el cuerpo y transiciones) se aprecia de forma clara y consistente en la presentación.



El patrón de organización (introducción y conclusión específicas, material secuenciado en el cuerpo y transiciones) se aprecia de forma intermitente en la presentación.

El patrón de organización (introducción y conclusión específicas, material secuenciado en el cuerpo y transiciones) no se aprecia en la presentación.

[Volver a las dimensiones de comunicación oral](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Comunicación oral: lenguaje



Las opciones lingüísticas son imaginativas, memorables y atractivas, y mejoran la efectividad de la presentación. El lenguaje en la presentación es apropiado para el público.



Las opciones lingüísticas están bien pensadas y, en general, refuerzan la efectividad de la presentación. El lenguaje en la presentación es apropiado para el público.



Las opciones lingüísticas son cotidianas y tópicas, y refuerzan parcialmente la efectividad de la presentación. El lenguaje en la presentación es apropiado para el público.

Las opciones lingüísticas no están claras y solo refuerzan mínimamente la efectividad de la presentación. El lenguaje en la presentación no es apropiado para el público.

Volver a las [dimensiones de comunicación oral](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación oral: ejecución



Las técnicas de presentación (postura, gestos, contacto visual y expresividad vocal) hacen que la presentación sea convinciente; el orador parece elocuente y seguro.



Las técnicas de presentación (postura, gestos, contacto visual y expresividad vocal) hacen que la presentación sea interesante; el orador parece cómodo.



Las técnicas de presentación (postura, gestos, contacto visual y expresividad vocal) hacen que la presentación sea inteligible; el orador parece inseguro.

Las técnicas de presentación (postura, gestos, contacto visual y expresividad vocal) dificultan la comprensión de la presentación; el orador parece incómodo.

Volver a las [dimensiones de comunicación oral](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación oral: material de apoyo



Los materiales de apoyo (explicaciones, etc.) hacen referencia apropiada a información o análisis que refuerzan la presentación de forma significativa y dan credibilidad o autoridad al presentador o la presentadora.



Los materiales de apoyo (explicaciones, etc.) hacen referencia apropiada a información o análisis que generalmente refuerzan la presentación y dan credibilidad o autoridad al presentador o la presentadora.



Los materiales de apoyo (explicaciones, etc.) hacen referencia apropiada a información o análisis que refuerzan la presentación parcialmente o dan cierta credibilidad o autoridad al presentador o la presentadora.

Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades pertinentes) son insuficientes; hacen referencia a información o análisis que proporcionan un apoyo mínimo a la presentación o dan poca credibilidad o autoridad al presentador o la presentadora.

Volver a las [dimensiones de comunicación oral](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación oral: mensaje principal



El mensaje principal es convinciente (está expresado con precisión, repetido adecuadamente, es memorable y está reforzado con solidez).



El mensaje principal es claro y coherente con el material de apoyo.



El mensaje principal es comprensible a un nivel básico, pero no se repite a menudo y no es memorable.

El mensaje principal se puede deducir, pero no se hace explícito en la presentación.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

La resolución de problemas es el proceso de diseñar, evaluar e implementar una estrategia para responder a una pregunta abierta o lograr un objetivo.

Dimensiones de la resolución de problemas:

- [Definición del problema](#)
- [Identificación de estrategias](#)
- [Propuesta de soluciones o hipótesis](#)
- [Evaluación de posibles soluciones](#)
- [Implementación de soluciones](#)
- [Evaluación de resultados](#)

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: definición del problema



Demuestra capacidad para plantear un problema de forma clara y exhaustiva con pruebas de todos los factores contextuales relevantes.



Demuestra la capacidad de construir el planteamiento del problema con evidencias de los factores contextuales más relevantes, y el planteamiento del problema se detalla de forma adecuada.



Comienza a demostrar capacidad para construir el planteamiento del problema con evidencias de los factores contextuales más relevantes, pero el planteamiento del problema es superficial.

Demuestra una capacidad limitada para identificar un planteamiento del problema o factores contextuales relacionados.

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: identificación de estrategias



Para resolver el problema, identifica varios enfoques que son relevantes en un contexto específico.



Para resolver el problema, identifica varios enfoques, pero solo algunos son relevantes en un contexto específico.



Para resolver el problema, identifica solo un enfoque relevante en un contexto específico.

Para resolver el problema, identifica uno o más enfoques que no son relevantes en un contexto específico.

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: propuesta de soluciones o hipótesis



Propone una o más soluciones o hipótesis que muestran una comprensión profunda del problema. Estas soluciones o hipótesis son sensibles a factores contextuales y a las dimensiones ética, lógica y cultural del problema.



Propone una o más soluciones o hipótesis que muestran comprensión del problema. Estas soluciones o hipótesis son sensibles a factores contextuales y a una de las dimensiones (ética, lógica o cultural) del problema.



Propone una solución o hipótesis «estándar» en lugar de una diseñada específicamente para trabajar los factores contextuales específicos del problema.

Propone una solución o hipótesis que es difícil de evaluar porque es vaga o solo aborda indirectamente el planteamiento del problema.

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: evaluación de posibles soluciones



La evaluación de soluciones es profunda y elegante (por ejemplo, contiene una explicación minuciosa) e incluye todas las siguientes opciones de forma exhaustiva: tiene en cuenta el historial del problema, revisa la lógica o el razonamiento, analiza la viabilidad de la solución y evalúa los impactos de la solución.



La evaluación de soluciones es apropiada (por ejemplo, contiene una explicación exhaustiva) e incluye tres de las siguientes opciones: tiene en cuenta el historial del problema, revisa la lógica o el razonamiento, analiza la viabilidad de la solución y evalúa los impactos de la solución.



La evaluación de soluciones es breve (por ejemplo, la explicación carece de profundidad) e incluye dos de las siguientes opciones: tiene en cuenta el historial del problema, revisa la lógica o el razonamiento, analiza la viabilidad de la solución y evalúa los impactos de la solución.

La evaluación de soluciones es superficial (por ejemplo, contiene una explicación poco profunda) e incluye una de las siguientes opciones: tiene en cuenta el historial del problema, revisa la lógica o el razonamiento, analiza la viabilidad de la solución y evalúa los impactos de la solución.

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: implementación de soluciones



Implementa la solución de forma que aborda varios factores contextuales del problema de manera exhaustiva y profunda.



Implementa la solución de una manera que trata varios factores contextuales del problema superficialmente.



Implementa la solución de una manera que plantea el enunciado del problema, pero ignora los factores contextuales relevantes.

Implementa la solución de una manera que no plantea directamente el enunciado del problema.

Volver a las [dimensiones de la resolución de problemas](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Resolución de problemas: evaluación de resultados



Revisa los resultados en relación con el problema definido con evaluaciones exhaustivas y específicas de la necesidad de más trabajo.



Revisa los resultados en relación con el problema definido teniendo relativamente en cuenta si es necesario más trabajo.



Revisa los resultados en relación con el problema definido teniendo poco en cuenta si es necesario más trabajo.

Revisa los resultados superficialmente en relación con el problema definido sin tener en cuenta si es necesario más trabajo.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El alfabetismo matemático es un «hábito mental», una competencia y la facilidad de trabajar con datos numéricos.

Las personas con alfabetismo matemático entienden y pueden crear argumentos sofisticados basados en evidencias cuantitativas. También pueden comunicar claramente estos argumentos en varios formatos (con palabras, tablas, gráficos, ecuaciones matemáticas, etc.).

Dimensiones del alfabetismo matemático:

- [Interpretación](#)
- [Representación](#)
- [Cálculo](#)
- [Aplicación o análisis](#)
- [Supuestos](#)
- [Comunicación](#)

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo matemático: interpretación



Proporciona explicaciones precisas de la información presentada en formas matemáticas. Realiza un razonamiento apropiado basado en esa información.



Proporciona explicaciones precisas de la información presentada en formas matemáticas.



Proporciona explicaciones relativamente precisas de la información presentada en formas matemáticas, pero ocasionalmente comete errores menores relacionados con cálculos o unidades.

Trata de explicar la información presentada en formas matemáticas, pero extrae conclusiones incorrectas sobre lo que significa esa información.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Alfabetismo matemático: representación



Convierte hábilmente la información relevante en una representación matemática detallada que contribuye a una comprensión más profunda.



Convierte de manera competente la información relevante en un retrato matemático apropiado y pertinente.



Completa la conversión de la información, pero la representación matemática resultante es solo parcialmente apropiada o precisa.

Completa la conversión de la información, pero la representación matemática resultante es inadecuada o inexacta.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Competencia cuantitativa: cálculo



Los cálculos que se han intentado son básicamente todos correctos y exhaustivos para resolver el problema. También se presentan de forma elegante (clara, concisa, etc.).



Los cálculos que se han intentado son básicamente todos correctos y exhaustivos para resolver el problema.



Los cálculos que se han intentado no tienen éxito o representan solo una parte de los cálculos necesarios para resolver el problema de manera exhaustiva.

Se han intentado cálculos, pero no son correctos ni exhaustivos.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Competencia cuantitativa: aplicación o análisis



Utiliza el análisis cuantitativo de datos como base para juicios profundos y reflexivos, y extrae conclusiones fundamentadas y cuidadosamente cualificadas de este trabajo.



Utiliza el análisis cuantitativo de datos como base para juicios competentes y extrae conclusiones razonables y adecuadamente cualificadas de este trabajo.



Utiliza el análisis cuantitativo de datos como base para juicios correctos (ordinarios, sin inspiración ni matices) y extrae conclusiones plausibles de este trabajo.

Utiliza el análisis cuantitativo de datos como base para juicios preliminares y básicos, pero tiene dudas o incertidumbres para extraer conclusiones de este trabajo.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Competencia cuantitativa: supuestos



Describe los supuestos explícitamente y proporciona una justificación convincente de por qué cada supuesto es apropiado. Es consciente de que la confianza en las conclusiones finales está limitada por la precisión de los supuestos.



Describe los supuestos explícitamente y proporciona una justificación convincente de por qué son apropiados.



Describe los supuestos explícitamente.

Trata de describir los supuestos.

Volver a las [dimensiones del alfabetismo matemático](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Competencia cuantitativa: comunicación



Utiliza información cuantitativa en relación con el argumento o propósito del trabajo, la presenta en un formato efectivo y la explica con mucha calidad de manera consistente.



Utiliza información cuantitativa en relación con el argumento o propósito del trabajo, aunque los datos pueden presentarse en un formato no del todo efectivo, o algunas partes de la explicación pueden ser desiguales.



Utiliza información cuantitativa pero no la relaciona eficazmente con el argumento o propósito del trabajo.

Presenta un argumento para el cual la evidencia cuantitativa es relevante, pero no proporciona un apoyo numérico explícito adecuado (puede usar expresiones cuantitativas indefinidas como «muchos», «pocos», «en crecimiento», «pequeño» u otras en lugar de cantidades concretas).

Volver a las [competencias LOUIS](#)

La lectura es «el proceso de extraer y construir significado simultáneamente a través de la interacción y la participación con el lenguaje escrito».

Dimensiones de lectura:

- [Comprensión](#)
- [Géneros](#)
- [Relación con el texto](#)
- [Análisis](#)
- [Interpretación](#)
- [Voz del lector o lectora](#)

[Volver a las dimensiones de la lectura](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Lectura: comprensión



Reconoce las posibles implicaciones del texto para contextos, perspectivas o cuestiones más allá de la tarea asignada en el aula o más allá del mensaje explícito del escritor (por ejemplo, podría reconocer cuestiones más amplias en juego o plantear desafíos al mensaje y la presentación del autor).



Utiliza el texto, el conocimiento general previo y/o el conocimiento específico del contexto del escritor para extraer razonamientos más complejos sobre el mensaje y la actitud del autor.



Evalúa cómo las características del texto (por ejemplo, el tono o la estructura de la oración y el párrafo) contribuyen al mensaje del autor; extrae razonamientos básicos sobre el contexto y el propósito del texto.

Entiende el vocabulario adecuadamente, lo que le permite parafrasear o resumir la información en el texto.

Volver a las [dimensiones de la lectura](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Lectura: géneros



Utiliza la capacidad de identificar textos dentro de un mismo género y entre géneros, y supervisa y ajusta las estrategias y expectativas de lectura de acuerdo con los matices genéricos de cada texto.



Identifica las diferencias entre géneros y sus convenciones características.



Reflexiona acerca de las experiencias de lectura en varios géneros, leyendo tanto a favor como en contra del significado del texto de forma experimental e intencional.

Aplica el conocimiento tácito de los géneros en las tareas de lectura en el aula de forma productiva pero no reflexiva.

Volver a las [dimensiones de la lectura](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Lectura: relación con el texto



Evalúa los textos por su valor y relevancia académicos dentro de y entre varias disciplinas, y los evalúa según sus contribuciones y consecuencias.



Utiliza textos en el contexto académico para desarrollar una base de conocimiento de la disciplina y para plantear y analizar cuestiones importantes.



Trabaja los textos con la intención y expectativa de construir conocimiento temático y del mundo.



Aborda los textos en el contexto de las tareas con la intención y la expectativa de encontrar las respuestas correctas y aprender hechos y conceptos para demostrar su aprendizaje.

[Volver a las dimensiones de la lectura](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Lectura: análisis



Evalúa estrategias para relacionar ideas, la estructura del texto u otras características textuales con el fin de desarrollar un conocimiento o comprensión profundos en y entre textos y disciplinas.



Identifica las relaciones entre las ideas, la estructura del texto u otras características textuales para evaluar cómo refuerzan un nivel avanzado de comprensión del texto en su conjunto.



Reconoce las relaciones entre partes o aspectos de un texto, como argumentos efectivos o ineficaces o recursos literarios, y tiene en cuenta cómo contribuyen a la comprensión básica del texto en su conjunto.



Identifica aspectos de un texto (por ejemplo, contenido, estructura o relaciones de ideas) según los necesita para responder preguntas de tareas asignadas.

[Volver a las dimensiones de la lectura](#)[Volver a las competencias LOUIS](#)

Lectura: interpretación



Evidencia no solo que puede leer desde una perspectiva epistemológica adecuada, sino también que puede leer como parte de un diálogo continuo dentro y más allá de una disciplina o comunidad de lectores.



Articula una comprensión de las múltiples formas de lectura y del abanico de estrategias interpretativas específicas de su disciplina o de una comunidad determinada de lectores.



Demuestra que puede leer con un propósito, eligiendo estrategias interpretativas de acuerdo con el propósito de la lectura.

Puede identificar los propósitos de la lectura, con el apoyo de una autoridad externa, como un instructor, para aclarar la tarea.

Volver a las [dimensiones de la lectura](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Lectura: voz del lector o la lectora



Participa en debates sobre textos con una disposición intelectual y ética independiente para avanzar o mantener debates de la disciplina.



Analiza textos (haciendo interpretaciones o preguntas) para profundizar o enriquecer el debate.



Participa en conversaciones estructuradas sobre textos (por ejemplo, en clase) que contribuyen a una comprensión básica y compartida del texto.

Comenta los textos de forma que preserva las ideas del autor y las relaciona con la tarea.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

El trabajo en equipo es el comportamiento consciente de sus miembros (el esfuerzo que ponen en las tareas, la forma en que interactúan con otros miembros y la cantidad y calidad de las contribuciones que hacen a las discusiones del equipo).

Dimensiones del trabajo en equipo:

- [Contribuciones en las reuniones de equipo](#)
- [Facilitación de contribuciones de otros miembros del equipo](#)
- [Contribuciones individuales fuera de las reuniones de equipo](#)
- [Fomento de un clima de equipo constructivo](#)
- [Respuesta al conflicto](#)

Volver a las [dimensiones del trabajo en equipo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Trabajo en equipo: contribuciones en las reuniones de equipo



Ayuda al equipo a avanzar articulando los méritos de ideas o propuestas alternativas.



Ofrece soluciones alternativas o líneas de acción que amplían las ideas de los demás.



Hace sugerencias nuevas para que avance el trabajo del grupo.

Comparte ideas, pero no hace que avance el trabajo del grupo.

Volver a las [dimensiones del trabajo en equipo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Trabajo en equipo: facilitación de contribuciones de otros miembros del equipo



Involucra a los miembros del equipo de forma que facilita sus contribuciones en las reuniones sintetizando las contribuciones de los demás o ampliándolas de forma constructiva. Se da cuenta de cuando alguien no está participando y lo invita a participar.



Involucra a los miembros del equipo de forma que facilita sus contribuciones en las reuniones ampliando o sintetizando las contribuciones de los demás.



Involucra a los miembros del equipo de forma que facilita sus contribuciones en las reuniones reformulando los puntos de vista de los demás miembros del equipo y/o haciendo preguntas para aclararlos.

Involucra a los miembros del equipo turnándose y escuchando a los demás sin interrumpir.

Volver a las [dimensiones del trabajo en equipo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Trabajo en equipo: contribuciones individuales fuera de las reuniones de equipo

Completa todas las tareas asignadas dentro del plazo; el trabajo realizado es minucioso, completo y hace avanzar el proyecto. Ayuda proactivamente a otros miembros del equipo a completar las tareas asignadas con un nivel de excelencia similar.

Completa todas las tareas asignadas dentro del plazo; el trabajo realizado es minucioso, completo y hace avanzar el proyecto.

Completa todas las tareas asignadas dentro del plazo establecido; el trabajo realizado hace avanzar el proyecto.

Completa todas las tareas asignadas dentro del plazo.

Volver a las [dimensiones del trabajo en equipo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Trabajo en equipo: fomento de un clima de equipo constructivo

Todas las opciones siguientes:

- Trata a los miembros del equipo con respeto (de forma educada y constructiva).
- Trata a los miembros del equipo con un tono positivo y un lenguaje corporal apropiado.
- Expresa confianza.
- Proporciona apoyo a los miembros del equipo.

Tres de las opciones siguientes:

- Trata a los miembros del equipo con respeto (de forma educada y constructiva).
- Trata a los miembros del equipo con un tono positivo y un lenguaje corporal apropiado.
- Expresa confianza.
- Proporciona apoyo a los miembros del equipo.

Dos de las opciones siguientes:

- Trata a los miembros del equipo con respeto (de forma educada y constructiva).
- Trata a los miembros del equipo con un tono positivo y un lenguaje corporal apropiado.
- Expresa confianza.
- Proporciona apoyo a los miembros del equipo.

Una de las opciones siguientes:

- Trata a los miembros del equipo con respeto (de forma educada y constructiva).
- Trata a los miembros del equipo con un tono positivo y un lenguaje corporal apropiado.
- Expresa confianza.
- Proporciona apoyo a los miembros del equipo.

Volver a las [dimensiones del trabajo en equipo](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Trabajo en equipo: respuesta al conflicto



Aborda los conflictos destructivos de forma directa y constructiva y ayuda a gestionarlos o a resolverlos de forma que fortalece la cohesión general del equipo y su eficacia futura.



Identifica y reconoce el conflicto y se involucra.



Redirige la atención hacia el terreno común y la tarea en curso (lejos del conflicto).



Acepta puntos de vista, ideas y opiniones alternativas pasivamente.

Volver a las [competencias LOUIS](#)

La comunicación escrita es la expresión de ideas a través de la escritura. La comunicación escrita supone aprender a trabajar con muchos géneros y estilos. También puede implicar trabajar con varias tecnologías de escritura y combinar textos, datos e imágenes.

Dimensiones de la comunicación escrita:

- [Contexto y propósito](#)
- [Desarrollo de contenido](#)
- [Convenciones del género y de la disciplina](#)
- [Fuentes y evidencias](#)
- [Dominio de la sintaxis y la mecánica](#)

Volver a las [dimensiones de comunicación escrita](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación escrita: contexto y propósito



Demuestra una comprensión amplia del contexto, el público y el propósito que responde a la tarea asignada, y se enfoca en todos los elementos del trabajo.



Demuestra una consideración apropiada del contexto, el público y el propósito, y un enfoque claro en la tarea asignada (por ejemplo, la tarea se adapta al público, el propósito y el contexto).



Demuestra consciencia del contexto, el público, el propósito y las tareas asignadas (por ejemplo, comienza a mostrar consciencia de las percepciones y suposiciones del público).

Presta una atención mínima al contexto, el público, el propósito y las tareas asignadas (por ejemplo, expectativa del formador o de uno mismo como lector).

Volver a las [dimensiones de comunicación escrita](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación escrita: desarrollo de contenido



Usa contenido apropiado, relevante y atractivo para ilustrar el dominio del tema, transmitir la comprensión del autor o autora y dar forma a todo el texto.



Usa contenido apropiado, relevante y atractivo para explorar ideas en el contexto de la disciplina y dar forma a todo el texto.



Usa contenido apropiado y relevante para desarrollar y explorar ideas a lo largo de casi todo el texto.

Usa contenido apropiado y relevante para desarrollar ideas simples en algunas partes del texto.

Volver a las [dimensiones de comunicación escrita](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación escrita: convenciones del género y de la disciplina



Demuestra una atención detallada y una ejecución eficaz de varias convenciones específicas de una disciplina o tipo de texto en particular, incluidas las decisiones de organización, contenido, presentación, formato y estilo.



Demuestra un uso consistente de las convenciones importantes específicas de una disciplina o de un tipo de texto en particular, incluidas las decisiones de organización, contenido, presentación y estilo.



Cumple las expectativas básicas de organización, contenido y presentación apropiadas para una disciplina específica y/o tarea de redacción.

Trata de utilizar un sistema coherente de organización y presentación.

Volver a las [dimensiones de comunicación escrita](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación escrita: fuentes y evidencias



Demuestra un uso hábil de fuentes fiables, pertinentes y de buen calidad para desarrollar ideas apropiadas para la disciplina y el género del texto escrito.



Hace un uso consistente de fuentes fiables y pertinentes para fundamentar ideas específicas de la disciplina y del género del texto escrito.



Intenta utilizar fuentes fiables y/o pertinentes para fundamentar ideas; estas fuentes son apropiadas para la disciplina y el género del texto escrito.

Trata de usar fuentes para fundamentar las ideas en un texto escrito.

Volver a las [dimensiones de comunicación escrita](#)

Volver a las [competencias LOUIS](#)

Comunicación escrita: dominio de la sintaxis y la mecánica



Utiliza un lenguaje elegante que expresa el significado con claridad, habilidad y fluidez y prácticamente sin errores.



Utiliza un lenguaje sencillo que generalmente expresa el significado a los lectores. Hay pocos errores de redacción.



Hace uso de un lenguaje que en líneas generales expresa el significado con claridad, aunque la redacción puede incluir algunos errores.

Utiliza un lenguaje que a veces impide la comprensión del texto debido a errores de uso.